

Abstract till Pedagogikdagen 2021

Särskilt inbjudna talare

Organisatorisk förändringskompetens, med Cathrine Reineholm, lektor vid IBL, LiU

Abstract: Organisatorisk förändringskompetens kan beskrivas som organisationens förmåga att ta tillvara befintlig kompetens och att genom lärande (individ, grupp och organisationens lärande) utveckla organisatorisk förändringskompetens. I dagens arbetsliv ställs organisationer inför förändringar som vi bemöter och hanterar på olika sätt, och med olika resultat. Vilka faktorer i empirisk forskning beskrivs som viktiga för att använda, bibehålla och utöka organisatorisk förändringskompetens, och vad är det för förändringskompetens universitetslärare kan tänkas behöva?

Att designa lärande för en utmanande framtid, med Maria Wolrath-Söderberg, lektor i Retorik, Södertörns högskola

Abstract: Klimatkris, utarmning av biologisk mångfald, hot mot demokratin är några av de utmaningar våra studenter kommer att behöva förhålla sig till i sina liv; i många fall professionellt, i alla fall som medborgare. Hur kan högre utbildning befördra utvecklingen av de kompetenser som behövs för att navigera i sådana frågor som ofta karaktäriseras av många och motstridiga perspektiv, målkonflikter, osäkerhetsdimensioner och dessutom är impregnerade av känslor och värderingar. Hur kan det göras med den vetenskapliga integriteten intakt? Och hur kan det ske i ämnen där inte hållbarhet är ett självklart innehåll utan att tränga ut andra viktiga perspektiv?

Den digitala omställningen av universiteten, Jan Gulliksen, professor och vice rektor för digitalisering, KTH, om digitalisering och omställning

Abstract: Universitets- och högskolesektorn har ofta beskyllts för att vara den långsammaste när det kommer att utnyttja digitaliseringen för att transformera verksamheten att möta framtidens behov och möjligheter. Genom Coronapandemin flyttades dock positionerna snabbt fram och sektorn blev i stor utsträckning digital på bara några få dagar. Vad händer så när Coronarestriktioner börjar lätta och vaccination gör att vi vill återkomma till våra forna arbetsplatser? Kommer de finnas kvar? Innebär det en återgång till som det var innan pandemin eller lever vi nu i någon form av "det nya normala"?

Anmälda bidrag

Distans- och hemlaborationer – vad säger den vetenskapliga

litteraturen? Jonte Bernhard (jonte.bernhard@liu.se), ITN - Institutionen för teknik och naturvetenskap. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Bidraget ger idéer hur man kan tänka kring laborationer per distans.

Abstract: Laborationer i olika former är ett centralt inslag i, bland annat, tekniska och naturvetenskapliga utbildningar. Ett, av många syften, med laborativa inslag i undervisningen är att stärka, utveckla och fördjupa studenternas förståelse av verkliga fenomen och deras koppling till modeller och teorier. Ett annat syfte är att utveckla studenternas förmåga att empiriskt undersöka och beskriva fenomen och objekt.

I samband med undervisning på distans är det en utmaning att på ett bra sätt utforma laborationer så att olika lärandemål uppnås. Detta gäller inte specifikt för den situation som har uppkommit i samband med covid-19 pandemin, utan gäller generellt för undervisning med laborativa inslag som bedrivs på distans.

Jag har genomfört en omfattande kartläggning av vad som finns rapporterat i den vetenskapliga ämnesdidaktiska litteraturen vad gäller laborationer som bedrivs som distanslaborationer eller som hemlaborationer. I mitt föredrag kommer jag presentera preliminära resultat från min litteraturstudie. Förutom olika former av "online" laborationer, fjärrstyrda laborationer så kommer jag att lyfta fram olika former av hemlaborationer som ett intressant alternativ.

VFU online: lärarstudenters erfarenheter av digital undervisning i Japan, Indien och Kenya, P-O Hansson, (per-olof.hansson@liu.se), IEI - Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Statsvetenskap. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

VFU utomlands ställdes in pga Coronapandemin och presentationen redogör för hur lärarstudenter istället undervisade digitalt i Japan, Indien och Kenya. Projektet beskriver skolornas förutsättningar, elevers och lärarstudenters erfarenheter av den digitala undervisningen, och utmaningar för att skala upp digital VFU utomlands.

Abstract: Coronapandemin påverkade hela världen år 2020 med högt tryck på sjukvården och många dödsfall, arbetslöshet, konkurser, reseförbud, social distansering etc. Således allvarliga konsekvenser för alla samhällen runt om i världen. Det inkluderade också utbildning. I många länder skickades grund- och gymnasieelever samt universitetsstudenter hem när skolor och universitet snabbt stängdes ner. Varken elever, studenter eller lärare var förberedda på den nya situationen. De tvingades att stanna hemma och lärarna började undervisa digitalt. I detta sammanhang uppmuntrades lärarstudenter vid Linköpings universitet att stödja undervisningen på skolor i Japan, Indien och Kenya. I det här projektet fick studenterna dels möjlighet att utveckla sin egen kompetens om digital undervisning, dels bistå skolorna med lärarresurser i den osäkra situationen. Presentationen redogör för skolornas förutsättningar, elevers och lärarstudenters erfarenheter av den digitala undervisningen, och utmaningar för att skala upp digital VFU utomlands.

Omstart för fysiologiundervisning på Medfak: med fokus på digital interaktion, studentengagemang och proffsiga filmer, Kristofer Hedman (kristofer.hedman@liu.se), HVM - Institutionen för hälsa, medicin och vård.

Projektgrupp: Kristofer Hedman, Anna Carlén, Niclas Bjarnegård; Projektledare: Kristofer Hedman; Produktion, redigering, foto: Emma Busk Winqvist; Presenterar vid pedagogikdagen: Kristofer Hedman, Emma Busk Winqvist. **Zoom-presentation** 12+3 minuter

Detta projekt planerades redan före pandemin. Det har ett syfte som är att ställa om från fysisk till digitaliserad undervisning inte för att det är tvunget, utan för att det bedöms öka chanserna till studentaktivering och härmed djupinläring. Erfarenheterna från planering, implementering och genomförande kan förhoppningsvis vara till nytta för fler som behöver eller vill ställa om sin undervisning framöver.

Abstract: Arbetsfysiologi bygger på en förståelse för kroppen i rörelse och med vanliga, traditionella föreläsningar upplevs bitvis detta svårt för studenterna att greppa. Bristen på tid för egenreflektion och interaktivitet under föreläsningar upplevs som ytterligare hinder för djupinläring. Det övergripande syftet med detta pedagogiska utvecklingsprojekt är att med hjälp av ett studentaktiverande, digitaliserat videomaterial öka möjligheten till att reflektera över fysiologiska skeenden, uppleva dessa i den egna kroppen och sedan kunna nå en högre taxonomisk nivå. Detta implementeras på läkarprogrammet kurs 2 fr.o.m. VT21 och på fysioterapeutprogrammet termin 2 fr.o.m. HT21.

Två katedrala föreläsningar (totalt 4x45 min) och ett flipped classroom-moment ersätts med: (a) ca 15 kortare inspelade filmer, som förklarar nyckelbegrepp inom arbetsfysiologi, men också stimulerar studenterna till egen fördjupning; (b) en egenlaboration där studenterna enskilt utför en enklare fysiologisk laboration och reflekterar över känslan i kroppen, kopplat till fysiologiska skeenden; (c) en "öppen lärardörr" (tillgänglig lärare via Zoom för enskilda frågor); (d) ett lärarlett slutseminarium, där studenterna utmanas via problemställningar som skall presenteras i helgrupp.

Vid pedagogikdagen ämnar vi fokusera på processen med planering och inspelning av drygt 15 filmer i olika miljöer, pedagogiska ställningstaganden och färsk reflektioner efter att momentet just genomförts första gången.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2020

Distansundervisning med en Lightboard, Lasse Alfredsson (lasse.alfredsson@liu.se), ISY - Institutionen för systemteknik, Datorseende. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

I samband med coronapandemin har jag börjat göra undervisningsvideor i en egen s.k. Lightboardstudio och vill gärna sprida tekniken på LiU. Jag tror på detta som undervisningsmetod – både ur praktisk och pedagogisk synvinkel.

Abstract: Vid omställningen till distansundervisning har många lärare lagt över en del av sin undervisning till filmer. Det finns olika tekniker/lösningar för detta, som till exempel att spela in powerpointföredrag, filma ett traditionellt föredrag framför en whiteboardtavla eller att använda sig av olika appar på datorn eller läsplattan. Jag har

byggt en så kallad "Lightboardstudio", där jag skriver på en glasskiva medan jag filmar mig själv från andra sidan och sedan spegelvänder filmen i datorn.

I föredraget visar jag hur studion ser ut och hur inspelningen går till samt berättar om de pedagogiska fördelarna med den resulterande typen av undervisningsfilm. Sammanfattningsvis påminner undervisningsstilen om den klassiska tavelundervisningen, men här har man bättre kontakt med tittarna genom tavlan och kan interagera bättre med det skrivna materialet än i salen där man har ryggen mot studenterna.

Principer för att skapa bra pedagogisk film, Stina Hellberg,

(stina.hellberg@liu.se), IT-utbildare på IT-avdelningen, Anna Söderström,

(anna.soderstrom@liu.se), Pedagogisk utvecklare på Didacticum. **Flippad**

presentation: 15 minuter, förinspelad presentation som deltagarna kan ta del av innan konferensen. På själva Pedagogikdagen finns möjlighet att ställa frågor och diskutera tillsammans med presentatören.

I omställningen till distansläge har fler lärare börjat spela in sina föreläsningar. På det här passet pratar vi om enkla knep för att höja föreläsningarna till nästa nivå.

Abstract: En bra pedagogisk film ska vara både informativ och engagerade. Men hur lyckas man med det utan att ha ett helt filmteam till hjälp? Det behöver inte vara så krångligt faktiskt.

Den amerikanska pedagogik-psykologen Richard Mayer har forskat på hur en film för inläring ska vara utformad för att bäst nå fram till tittaren. Baserat på sina resultat har han formulerat 12 principer att följa när man skapar en pedagogisk film. Principerna bygger på tre teoretiska principer; Konstruktivism, Dual coding och Kognitiv belastning.

Inför pedagogikdagen får deltagarna ta del av en inspelad föreläsning om dessa 12 principer. På pedagogikdagen tittar vi tillsammans på utdrag från några olika inspelade föreläsningar och diskuterar dem med Mayers principer i åtanke.

Studentkårerna – vikten av utvärdering, Johannes Knutas (uas@lintek.liu.se)

Abstract: Kårernas utbildningsansvariga pratar om vikten av utvärdering vid omställning. Vi kommer att prata om Evaluate och försöka få till en diskussion med deltagarna om hur man kan öka svarsfrekvensen.

Projekt plattform universitetsstudier - stöd för studenter att utveckla

goda studievanor, Tove Törnqvist (tove.tornqvist@liu.se), HVM - Institutionen för hälsa, medicin och vård. Övriga deltagare i projektet: Karin Valeskog, Gunilla Hultman, Johan Jäger, Anna Larsen, Emma Busk Winqvist, Malin Lindqvist Appell.

Flippad presentation: 15 minuter, förinspelad presentation som deltagarna kan ta del av innan konferensen. På själva Pedagogikdagen finns möjlighet att ställa frågor och diskutera tillsammans med presentatören.

Medicinska fakulteten har gjort en fakultetsövergripande satsning för att stödja studenter till att utveckla goda studievanor. Detta med anledning av att allt fler

studenter kämpar med att få studierna att funka. Projektet har lett fram till en helt ny sida på LISAM med tips för studenterna att ta del av.

Abstract: Allt fler studenter söker stöd hos bland annat studievägledare och studenthälsan med anledning av att de inte klarar sina studier eller mår bra i studierna. Detta återspeglar sig även i basgruppsarbetet där allt fler studenter kämpar med att få till konstruktiva strukturer och klara studierna. På initiativ av studentenheten valde utbildningsnämnden vid medicinska fakulteten därför att tillsätta en arbetsgrupp som fick i uppdrag att undersöka möjligheten att hitta en gemensam stödstruktur för studenterna på medfak. De kom fram till att ett web-baserat material som är tillgängligt för studenterna när de själva önskar ta del av det var en lämplig väg framåt. Med utgångspunkt i detta lanserades projektet "Plattform Universitetsstudier" och en projektgrupp tillsattes för att arbeta vidare med frågan. Syfte och uppdrag: Projektet syftar till att adressera frågor som rör studenters studiesituation och därigenom stödja studenterna till aktivt ansvar för de egna studierna. Uppdraget var att skapa en kunskapsbank med konkret information med tips och råd för hur man ska hantera vanligt förekommande utmaningar samt länkar till vidare fördjupning. Likaså innefattar uppdraget att informationen ska vara korrekt och riktig.

Resultat: Vi har arbetat fram en sida på LISAM som innehåller material kopplat till olika delområden: övergången från gymnasie- till universitetsstudier, svårigheter att utveckla strategier och tekniker för sitt lärande, samt att få basgruppsarbetet att fungera och skapa konstruktiva samarbetsstrukturer. På sidan finns bland annat litteraturtips, tips på appar och verktyg, olika övningar samt länkar vidare till andra stödfunktioner. Vi har även producerat eget material, främst i form av filmer om PBL (problembaserat lärande) samt personliga tips från studenter och anställda. Sidan finns tillgänglig för fakultetens samtliga studenter under hela deras utbildning.

Slutsats: LISAM-sidan lanserades den 18 januari i år och har därför inte hunnit utvärderas. Med anledning av det är det för tidigt att dra några säkra slutsatser om hur sidan används och stödjer studenterna, men de första spontana reaktionerna har varit positiva. Under vårterminen kommer vi följa användandet av sidan noga för att utvärdera innehållet och identifiera behov av justeringar. Inom ramen för projektet kommer vi till hösttermin -21 komplettera med ytterligare två delområden: Ohälsa kopplat till studiesituationen samt Språksvårigheter i tal och skrift.

Spela in återkoppling med hjälp av PowerPoint, Richard Nylander (richard.nylander@liu.se), UF IT-avdelningen. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

När man inte kan mötas fysiskt, så får man hitta på nya sätt att kommunicera med varandra.

Abstract: Det finns många sätt att ge återkoppling, spela in en film och både ge en verbal och visuell återkoppling kan var ett alternativ. I en tid där möten mellan personer är begränsat, kan en verbal återkoppling vara en trevlig omväxling. I denna presentation kommer jag visa hur man med ganska enkla medel kan spela in återkoppling i PowerPoint och sedan förmedla den via Lisam.

Disciplinärende vid LiU 2020, Malin Gröndahl Maas och Tove Henriksson Jarl, Disciplinnämnden, LiU.

Abstract: Under 2020 har Disciplinnämnden hanterat betydligt fler ärenden jämfört med tidigare år och ökningen beror främst på omställningen till distansexaminationer. Den vanligaste orsaken till att en student blev avstängd var otillåtet samarbete vilket är ett trendbrott jämfört med tidigare år när plagiat varit den överlägset vanligaste orsaken. Under den här presentationen berättar utredare av disciplinära ärenden generellt hur gången är och lyfter specifikt fram erfarenheter från 2020.

Erfarenheter från Zoomövervakad tentamen på IEI, Mikael Axin (mikael.axin@liu.se), IEI - Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Produktrealisering. Övriga deltagande: Jonas Detterfelt Mathias Henningsson.
Zoom-presentation 12+3 minuter.

Att utföra skriftliga tentamen på distans har för många lärare varit en stor utmaning. I denna presentation delar vi med oss av våra erfarenheter kring hur man kan göra detta med Zoomövervakning.

Abstract: Vi skulle gärna dela med oss av våra erfarenheter kring Zoomövervakad tentamen på IEI. Vi har kört 6 stycken pilottentor under januari 2021 där studenterna kopplat upp sig via Zoom på sin telefon under själva tentan och sedan filmat sig själva och sin arbetsyta, legitimerat sig, lämnat in under ordnade former osv. Vi vet att detta är kontroversiellt och att olika lärare har olika åsikter angående detta. Om ni i planeringsgruppen väljer att ta med oss i programmet så skulle vi berätta om upplägget, kommentarer från studenterna samt belysa olika för- och nackdelar. En sådan här lösning är verkligen inget som vi förordar för majoriteten av tentorna men vi tror att det finns en delmängd av dom skriftliga tentorna där denna lösning är att föredra.

Automatgenererade tentafrågor, Mikael Asplund (mikael.asplund@liu.se), IDA - Institutionen för datavetenskap. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

För att universiteten ska kunna bidra till livslångt lärande behöver vi kunna erbjuda undervisning på distans. Covid har tvingat fram nya sätt att undervisa och examinera som kan komma till nytta i denna omställning. Denna presentation handlar om ett sätt att utforma digital examination baserat på automatgenererade frågor i Lisam. Detta gör det möjligt att undervisa i större skala vilket också kommer att krävas i allt större utsträckning i framtiden.

Abstract: Undervisning på universiteten sker i allt större utsträckning digitalt, antingen för att det handlar om kompetensutveckling av personer som kanske befinner sig i en annan stad, eller som nyligen på grund av Covid. Examination på distans är dock en utmaning att göra på ett rättssäkert sätt, och med ökande studentantal blir det svårt att ha tillräckligt med resurser för rättning. I denna presentation kommer jag att dela med mig av mina erfarenheter från att ha använt automatgenererade frågor för distanstentamen i Lisam. Fördelen med automatgenererade frågor är att de kan skapas i stor mängd vilket gör att alla deltagare får olika frågor; de kan alltså inte enkelt samarbeta med varandra under tentan. Jag har använt denna form i två olika kurser och fyra examinationstillfällen.

Det finns flera aspekter som är intressanta att dela med sig av, bland annat hur man organiserar sant/falskt-frågor så att det inte går att chansa sig till bra poäng på tentan, vilken typ av kursmål och frågor som lämpar sig för denna typ av examination, hur man kan använda sig av tidsbegränsning, och lite om det tekniska bitarna att generera xml-filer.

Mural – ett verktyg för kollaborativt lärande, Stina Hellberg (stina.hellberg@liu.se), IT-utbildare på IT-avdelningen. **Zoom-presentation:** 12+3 minuter.

Något som många kämpat med under omställningen till distans är att finna sätt som stödjer kollaborativa lärandeformerstudenter. Ett relativt nytt och populärt verktyg är Mural. Jag kommer att visa hur man kan använda Mural i sin undervisning olika hur det kan stödja olika pedagogiska idéer.

Abstract: Det finns olika onlinetjänster för interaktivitet och återkoppling, t.ex. Mentimeter, Kahoot och Socrative. Bland verktyg för kollaborativt lärande finns bl.a. Padlet och Mural, där intresset för Mural har växt under sista tiden. Mural är en samarbetsyta lik en whiteboard där studenterna kan dela text, bilder och rita på frihand m.m. Mural har ett stort utbud av funktioner och valbara objekt. IT-utbildaren Stina Hellberg demonstrerar hur man använder verktyget och visar hur det kan fylla olika pedagogiska syften.

Tips och Trix i Lisam, Bahar Abbaspour (bahar.abbaspour@liu.se), Didacticum. **Workshop:** 30 min, kan vara en demonstration eller ett pröva på-tillfälle för besökare att uppleva en läraktivitet, en examination eller ett digitalt verktyg.

Lisams digitala kursrum blev under 2020 en viktigare plattform för samarbete mellan lärare och studenter under omställningen från att ha bedrivit kurserna på campus till att bedriva i princip all kursverksamhet digitalt. Lisams möjligheter till digitala inlämningar och tester har varit en viktig del i omställningen.

Abstract: Användning av kursrum i Lisam har blivit ännu viktigare under pandemin. Kursrum är ett verktyg för både lärare och student att samarbeta under en kurs genomförande. Moderna kursrum har introducerats under det gångna året för att få en mer visuellt tilltalande upplevelse för lärare och studenter när de samarbetar i kurser. Under workshopen kommer vi visa på de möjligheter som finns i moderna kursrum avseende att på ett enkelt sätt skapa informativa och snygga kurssidor och nyheter som fungerar bra i både dator och mobil. Vi kommer även tipsa om idéer, struktur och upplägg ur ett pedagogisk perspektiv. Vi kommer dels visa rent praktiskt hur webbdelar används på sidor, men vi kommer även bjuda in till frågestund så att vi visar på funktionalitet utifrån era tankar och funderingar.

Digitalt stöd till analogt spel, Gunilla Andersson (gunilla.s.andersson@liu.se), IEI - Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Företagsekonomi. Övriga deltagande: Hans Andersson. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

En omställning av lärprocessen för både lärare och studenter då den påverkar såväl utläring som inläring samt på den grundläggande kunskapssynen. Genom utvecklandet av ett digitalt stödverktyg var avsikten en omställning av fokus från rutinarbete till ett förståelsebaserat analysarbete.

Abstract: FEK förfogar sedan länge över ett Företagsspel som vi framgångsrikt använt under många år i undervisningen. Det är ett beprövat pedagogiskt spel som fungerar mycket bra. Vår vision var att ta detta spel in i framtidens mer digitaliserade och komplexa undervisningsformat. Från studenthåll är spelet ett mycket uppskattat inslag i utbildningen. Vi ger momentet för olika studentgrupper på såväl svenska som engelska. Företagsspelet är en förenkling av verkligheten men utgör ändå ett realistiskt och interaktivt lärtillfälle.

Målet med Företagsspelet är att öka studentens förståelse för hur olika aktiviteter i ett företag påverkar varandra. En företagssimulering som Företagsspelet är en praktisk inlärningsmetod som imiterar ett verkligt företag, vilket möjliggör för studenten att öva och förbättra sina färdigheter baserat på sin kunskap. Företagsspelet visar på betydelsen av såväl arbetsdelning och kommunikation som samordning och interaktion.

Vi sökte, och fick, pedagogiska utvecklingsmedel för att ta fram digitala stödverktyg till spelet. Nu vill vi ge dig en möjlighet att få inblick i vad vi har gjort och hur vi menar att digitaliseringen gagnar lärandet för såväl lärare som studenter.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019

Dela en kamera, iPad eller Whiteboard i Zoom, Richard Nylander (richard.nylander@liu.se), UF, IT-avdelningen. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Att byta plattform för sina föreläsningar, seminarier eller möten, kan skapa begränsningar. Att öka sin kunskap om de verktyg man arbetar med, kan de skapa nya möjligheter.

Abstract: I ett möte kan man göra så mycket mer än att dela en presentation eller sin skärm. Jag kommer att visa på andra möjligheter i det digitala mötet. Hur du delar ytterligare en kamera, som kan skapa nya möjligheter. Svårt att rita med en mus, jag visar hur man ansluter en surfplatta till mötet och hur du kan använda den i en Whiteboard.

Animerad grammatik - undervisningsfilmer om centrala språkbegrepp som stöd för lärandet, Helen Winzell (helen.winzell@liu.se), IKOS - Institutionen för kultur och samhälle, KLS Utbildningsvetenskap. **Flippad presentation:** 15 minuter, förinspelad presentation som deltagarna kan ta del av innan konferensen. På själva Pedagogikdagen finns möjlighet att ställa frågor och diskutera tillsammans med presentatören.

Projektet gick ut på att skapa undervisningsfilmer och visar på ett arbetssätt som kan användas i en digital omställning.

Abstract: Grammatisk analysförmåga är avgörande för ett flertal områden för svensklärare - exempelvis skrivande och läsförståelse - men kan vara svår att utveckla inom kurstiden. Grammatik är emellertid ett svårtillgängligt område för många studenter. En delförklaring är att den kurslitteratur som finns på marknaden är svår att tillgodogöra sig för den som saknar baskunskaper i grammatik. En annan är att grammatik är ett komplext kunskapsområde som det tar tid att förstå. Det är ju ett område som bygger på många begrepp.

För många studenter räcker det inte att delta i föreläsningar och seminarier. De behöver möjlighet till upprepad handledning i HUR man tänker när man analyserar språket. Projektet syftade därför till att skapa digitala undervisningsfilmer för att stötta studenternas lärande av nyckelkoncept och analysprocedurer vid tidpunkter då kända svårigheter hanteras. I presentationen ges smakprov på filmerna, och projektet beskrivs – främst utifrån ett undervisningsperspektiv.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019

Jupyter Notebooks som ett verktyg för interaktivt och explorativt lärande, Marco Kuhlmann (marco.kuhlmann@liu.se), IDA - Institutionen för datavetenskap. **Flippad presentation:** 15 minuter, förinspelad presentation som deltagarna kan ta del av innan konferensen. På själva Pedagogikdagen finns möjlighet att ställa frågor och diskutera tillsammans med presentatören.

Jag kommer att presentera Jupyter notebooks som ett kraftfullt verktyg för att ge kurser med inslag av digitala laborationer, både för tekniskt utbildade studenter och studenter med lite teknisk kompetens.

Abstract: Jupyter notebooks har på senare år blivit ett populärt verktyg för utbildning inom bl.a. data, naturvetenskap och digitala humaniora. Notebooks är interaktiva dokument som kan innehålla både beskrivande delar (t.ex. laborationsinstruktioner) och exekverbar programkod, vilket gör det möjligt att skapa material som uppmuntrar till ett aktivt och explorativt lärande. Tillgängligheten av notebooks för studenter på LiU är dock idag begränsad på grund av olika tekniska trösklar. I min presentation kommer jag att ge exempel på hur notebooks kan integreras i olika typer av kurser, både som huvudverktyg för laborationer och som interaktiva inslag i föreläsningar, och diskutera frågan hur verktyget kan utvecklas på LiU för att höja utbildningarnas kvalitet.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019

Statistiktejkerna - Multimodalt e-lärande vid undervisning i

grundläggande statistik, Josefine Andin (josefine.andin@liu.se), IBL -

Institutionen för beteendevetenskap och lärande, AHV. Övriga deltagare Palmqvist, L. & Elwér, Å. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Det material vi utarbetat i detta projekt är menat att användas för att ställa om från sals- till webbundervisning för att kunna använda den lilla tid distansstudenter har på campus till djupare diskussioner.

Abstract: Statistikundervisning är svårt att kombinera med distansutbildning då studenterna behöver mycket tid och stöd för att tillgodogöra sig innehållet. Med ett traditionellt distansupplägg lämnas studenterna ensamma med att bearbeta innehållet, vilket blir en utmaning för studenterna. För att möta detta behov har vi inom ramen för detta projekt utvecklat ett webbaserat undervisningsmaterial framför allt tänkt för studenter som studerar på halvdistan. Materialet innehåller inspelade föreläsningar och texter anpassade för våra målgrupper. Ett lärmaterial av detta slag kan bidra till ökad flexibilitet, ökat studentcentrerat lärande, minskad ångest hos studenten och bättre utnyttjande av våra resurser i kurserna. Vi kommer vid vår Zoom-presentation berätta om våra erfarenheter från projektet samt visa vårt material och hur du kan få tillgång till det.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019

I Platons fotspår – hur diskussionspromenader kan bidra till en

inbjudande lärandemiljö, Helena Iacobaeus (helena.iacobaeus@liu.se), IEI -

Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Statsvetenskap. Zoom-presentation 12+3 minuter

Abstract: Min presentation lyfter erfarenheter från en kurs i politisk teori där de vanliga klassrumsbaserade examinationsseminarieerna byttes ut mot seminarier i form av diskussionspromenader. Att låta studenterna diskutera de gamla grekernas politiska filosofi med hjälp av en pedagogisk metod som bland annat har rötter i Antikens Grekland visade sig vara ett uppskattat inslag. Jag vill dock ta upp metodens generella fördelar och utmaningar samt praktiska tips om hur den kan användas i undervisningen idag.

Den största förändringen i och med diskussionspromenaderna var att studenterna blev mer avspända i examinationssituationen, vilket lyfte deras diskussionsvilja och förmåga att ta till sig och resonera kring kursens teman. Att vandra och diskutera i smågrupper gav goda effekter i sig men engagemanget förbättrades ytterligare när det fanns något i miljön som anknöt till kursmålen. I vårt fall prövade jag att lägga till kortare inslag av konstspaning i Universitetsparken och inbjuda till reflektioner kring två politiskt laddade konstverk som kunde anknytas till seminariets frågeställningar.

Presentationen grundar sig på reflektioner och kursvärderingar och anknyts till tidigare studier. Som jämförelsegrupp används underlag från studenter på samma kurs före införandet av diskussionspromenader.

Learning processes in online/blended education, Edyta Just (edyta.just@liu.se), Tema - Institutionen för Tema, Tema Genus. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Since my presentation focuses on the students' learning processes in online/blended education, it simultaneously addresses what students need in order to learn in online/blended teaching environments, and what teachers need in order to teach in online/blended classrooms.

Abstract: This short presentation is related to the outcomes of the research project titled "Learning processes in blended education" (pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019). The project focuses on the Master's Program "Gender Studies - Intersectionality and Change" - that relies on blended (online and face to face) education since 2012. The proposed project is based on qualitative interviews with the students who have participated in the programme and approaches learning processes as something that occurs in between teaching content, teaching methods, learning activities, teacher's role, students' own strategies and technology. The project aims to increase knowledge about students' learning processes in an international hybrid master's program and to develop knowledge of the relationship between online and face to face teaching/learning in order to further advance blended education. In this short presentation, I will present the project's findings that concern the students' learning processes in blended education in general and during an online phase in particular.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2019

Perspektiv på lärande - vad är egentligen "bra"? Magnus Moberg (magnus.moberg@regionostergotland.se), Region Östergötland, HR specialistområden. **Flippad presentation:** 15 minuter, förinspelad presentation som deltagarna kan ta del av innan konferensen. På själva Pedagogikdagen finns möjlighet att ställa frågor och diskutera tillsammans med presentatören.

Mitt bidrag tar upp exempel på hur en utbildningsorganisation börjar en resa från analogt till digitalt samt från synkront till asynkront lärande. Reflektioner görs kring den förändringsprocessen samt andra reflektioner kring vad som anses vara ""bra"" lärande, före såväl som under förändringen."

Abstract: Många utbildningsorganisationer bedriver omfattande utbildningsverksamhet som tar stora resurser i anspråk för såväl utförare som mottagare. Att följa upp och utvärdera lärintsatserna borde därmed vara en naturlig del av läroprocessen. För att kunna utvärdera bör det ställas i relation till något oavsett det är ett tydligt definierat mål eller mer löst beskrivet i muntliga termer. Möjligheten att kunna utvärdera både förenklas och försvåras när en läroaktivitet går från analogt till digitalt. Vilka frågor som ställas beror i stor utsträckning på perspektiv på lärande som kan sammanfattas i pedagogisk grundsyn eller mer förenklat svara på vad är "bra" lärande? När en utbildningsverksamhet börjar ställa om från analogt till digitalt samt från synkront till asynkront lärande tydliggörs än mer centrala frågeställningar kring detta.

Mitt bidrag kommer ta upp olika perspektiv på vad som kan vara "bra" lärande, hur kan man främja och följa upp det? Det tar även upp exempel på hur en

utbildningsorganisation börjar en resa från analogt till digitalt samt från synkront till asynkront lärande. Reflektioner görs kring den förändringsprocessen samt kring vad som anses vara "bra" lärande, före såväl som under förändringen.

Webinarium - en ny form av slutredovisning för studenter, Uni Sallnäs (uni.sallnas@liu.se), IEI - Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Logistik- och Kvalitetsutveckling. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Webinarier har blivit ett allt vanligare sätt att sprida information på i takt med den ökade digitaliseringen. Vi tror att webinarier har potential att ta en plats i grundutbildningen, för att sprida kunskap och samtidigt ge studenterna en chans att synas och presentera för en, för dem, ny typ av publik.

Abstract: I takt med att världen blir alltmer digitaliserad så ökar möjligheten att genomföra slutredovisningar i kurser på alternativa sätt. En sådan typ är webinarium, där det fysiska avståndet inte längre är en begränsning och därmed öppnar upp för möte mellan universitet och externa aktörer. Från ett studentperspektiv sätts studenterna i ett nytt sammanhang och får möta publik de inte är vana vid. Det skapas också möjlighet för studenterna att förstå sina resultat i en större kontext och de kan få direkt återkoppling från det arbetsliv de snart kommer att vara en del av. I den här presentationen kommer vi att berätta om ett webinarium som hölls i slutet av höstterminen 2020: "Dagens logistikutmaningar med morgondagens logistikutvecklare". Fyra projektgrupper i logistikkursen "TETS38 Logistikprojekt" fick då möjlighet att presentera sina resultat för en extern publik. Grupperna hade genomfört projekten på olika företag och inbjudan riktade sig bland annat till dessa. Inbjudan dock ut brett, och spreds via sociala medier och mail, och riktades även till t.ex. forskningssamarbetspartners och andra studenter. Intresset var oväntat stort, och webinariet får sägas ha blivit väldigt lyckat. Förutom de pedagogiska aspekterna så kommer vi att ta upp hur vi, rent praktiskt, gick tillväga för att genomföra webinariet.

Individanpassad e-undervisning för aktiv inlärning inom matematikkurser, Lukáš Malý (lukas.maly@liu.se), ITN - Institutionen för teknik och naturvetenskap, Fysik, elektroteknik och matematik (FEM). **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Det är ett stort steg framåt i vår pedagogiska verksamhet (inte bara) inom matematik att utveckla ett elektroniskt verktyg som sätter lärande i fokus och möjliggör omedelbar individuell feedback. Digital undervisning kommer att ha effekt långt in i framtiden. Med sådana verktyg är vi väl förberedda för snabb omställning vid ett eventuellt framtida distansläge.

Abstract: Jag kommer att presentera vårt projekt som undersöker hur lärplattformen Möbius kan användas för att stärka och effektivisera studenternas lärande i kurser med matematiskt innehåll. För framgångsrika studier är det särskilt viktigt att vara aktiv i ens kunskapsinhämtande och att kunna få snabb och tydlig återkoppling på ens lösningar. Däremot har den stadigt minskande närvaron tillsammans med passivitet bland allt fler kursdeltagare påverkat både inlärning och genomströmning negativt.

Med Möbius strävar vi efter att tydligare sätta studentens lärande i fokus genom att individanpassa undervisningen. Lärplattformen ger oss nämligen möjligheter att programmera adaptiva (självrättande) övningar där studenterna löser uppgifter och får förklaringar i steg anpassade efter deras behov med omedelbar individuell feedback. Respektive kursens schemalagda pass kan därmed innehålla mer kvalitetstid till att diskutera och fånga upp djupare funderingar och frågeställningar.

Arbetet bedrivs vid Matematikheten på Institutionen för teknik och naturvetenskap (kontaktperson George Baravdish). Våra insatser är relevanta inte bara för rena matematikkurser utan också för alla kurser som använder matematik, vare sig på ingenjörsprogram eller på lärarutbildningar.

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2020.

Uppdragsutbildning på distans: Hur ska man tänka? Mats Andréén (mats.andren@liu.se), Tema - Institutionen för Tema, Tema Barn. **Zoom-presentation** 12+3 minuter

Både digitalisering och livslångt lärande innebär omställningar, och i detta projekt utforskar vi hur uppdragsutbildning på distans kan utformas på ett välfungerande sätt.

Abstract: Uppdragsutbildning skiljer sig på flera punkter från traditionell universitetsundervisning. Ofta efterfrågas kortare kurser med ett flexibelt upplägg, ibland med kort varsel, och kurserna förväntas knyta an till dilemman och utmaningar som finns i kursdeltagarnas yrkesverksamhet. Att utforma sådana kurser kan därför behöva ske under tidspress och behöva särskilda pedagogiska verktyg anpassade för ändamålet. Då presumtiva kursdeltagare finns utspridda i landet är också resandet en utmaning. Här krävs alltså pedagogiskt nytänkande och vi menar att online-undervisning/e-lärande är en lämplig väg för att hantera dessa utmaningar.

Vårt projekt undersöker hur ett kursupplägg för uppdragsutbildning på distans kan se ut. Vilken övergripande struktur är lämplig och hur kan ett upplägg med ett smörgåsbord av små kursmoduler utformas och realiseras? Hur kan beställarnas önskemål, och kursdeltagarnas egna erfarenheter, integreras och tas tillvara? Vilka utmaningar möter vi?

Denna presentation ges då projektet kommit ungefär halvvägs och kommer dels bestå av presentation av vad vi kommit fram till så långt, och dels en diskussion av de utmaningar vi identifierat. En intressant möjlighet är exempelvis att online-undervisning kan användas för att bygga lärandebroar mellan olika organisationer, under ledning av universitetslärare. Sådant nätverkande mellan kursdeltagare från olika företag och organisationer har varit uppskattat i andra uppdragsutbildningssammanhang (Byström, 2020).

Projektet stöds av Didacticums pedagogiska utvecklingsmedel för e-lärande 2020

Den Heliga Akademiska kvarten (HAK) - Ett pausprogram med kulturpass för de rastlösa, Mehran Noghabai (mehran.noghabai@liu.se), IEI - Institutionen för ekonomisk och industriell utveckling, Företagsekonomi. **Zoom-presentation** 12+3 minuter.

Den heliga akademiska kvarten vill omsätta den unika kreativa kraft och de inbyggda mellanrutiner som finns på ett universitet till konkreta tillfällen till redovisning av studenters generiska kompetenser. Omställningen består i att HAK erbjuder en unik möjlighet till utveckling av studentbaserade program för en snabbväxande kulturbaserad uppmärksamhetsekonomi, som kan göra universitetet till en tung aktör inom kultursektorn och till en förnyare av den akademiska miljön och akademin i stort i världen. HAK ger (eller är) ett ständigt svar på frågan; I vilken värld lever vi egentligen?

Abstract: Vi lever i en uppmärksamhetsekonomi där kravet på att synliggöra och att bekräfta studenternas prestationer och då generiska kompetenser och färdigheter blir allt viktigare. Linköpings universitet har som övergripande mål att utveckla internationell lyskraft där människor och idéer möts och utvecklas. Därmed blir förmågan att utveckla nya samverkansformer mellan olika kompetenser inom organisationen som en strategisk angelägenhet. Detta bidrag är ett konkret försök till en snabb och friktionsfri omställning med sikta på samverkan mellan olika kompetenser för en attraktiv och socialt hållbar arbetsmiljö och för det gränsöverskridande som krävs eller eftersträvas för framtida lärande.

Bidraget "Den heliga akademiska kvarten" (HAK) kan sammanfattas som ett pausprogram med kulturpass för rastlösa. Pausprogrammet består av ett antal fördefinierade (eller fria) publika sociala och kulturella aktiviteter som relaterar till samhällsrelevanta frågor eller pop-kulturella referenser. Den heliga akademiska kvarten vill lyfta de så viktiga mellanrutinerna (pauserna) som finns inbyggda i våra lärmiljöer. Pausprogrammet vill ta till vara och omsätta den kreativa kraften och det kritiska tänkandet, som centrala och naturliga kvaliteter i dagens och framtida lärande till en plattform för framställning av den sociala intelligensen på ett universitet. I pedagogiskt hänseende utgår den heliga akademiska kvarten från Blooms taxonomis toppnivå och arbetar sig nedåt. I motivationshänseende vill den ta studenten från självhävdelse till självförverkligande i Maslows behovstrappa, både individuellt och i grupp, irl eller online. Konceptet är tänkt att bygga på det starka kulturkapital av en lång studenttradition och rik spexkompetens som finns på Campus Linköping och få LiU att leva upp till bilden som ett innovativt, vitalt och ungdomligt universitet som vill vara ledande i både lärande och samhällsutveckling. Konceptet ett gyllene tillfälle för studenter att kunna göra "gig" och bidra till en ny publik studentkultur i en framtida cirkulär och kulturell delningsekonomi i universitets öppna miljöer. Ytterst är HAK ett tillfälle för LiU att utvecklas till en seriös och ledande aktör inom kulturella sektorn, lokalt som globalt.

Programmet är tänkt att organiseras i universitets regi men genomförs av studenter i grupp, utanför lärosal, utanför schemat och utanför kurs- och programramar och tvärs över olika gränser, på bestämda tider och platser. Bidragen ska fungera som en kulturell inramning (infattning) till kommunikation av kunskap, tankar, idéer och nyheter från inbjudna lärare, forskare och expertis (stenen) i publika former.

Kulturpasset syftar dels på pausprogrammets direkt kulturella bas och karaktär, dels på möjligheten att räkna, värdesätta och tillgodoräkna studenternas kulturella insats, inte minst för att kunna redovisa olika generiska kompetenser inför meritering inför sökande till framtida anställningar. De rastlösa syftar på programmets målgrupp, som är engagerade studenter och medarbetare med kulturintresse eller kulturkompetens, både som uppträdande och som publik. De rastlösa ses som den drivkraft som ska få flygstaden att lyfta, Campusen att lysa och LiU att "bilda skola" som kan gå på export. Den heliga akademiska kvarten vill bli bärare av visionen om ett femstjärnigt universitet och plattform för kollektivt lärande, "learning by doing", "teaching others" och ständigt nyskapande för ambitiösa och socialt engagerade Business Class-studenter med intresse för kulturdesign. Öppna arenor som Colosseum ska vara ett torg för organisering, marknadsföring och redovisning av det komplexa och det annorlunda. Den heliga akademiska kvarten ska ge Campus nytt liv och ge svar på frågan i vilken värld lever vi egentligen?
